

04 Metadata 藏品元素需求表單

資料片

Dublin Core		欄位定義	說明	範例
標題 Title		給予資源的名稱。(建議以物件中文的正式名稱為主)	片名	宜灣阿美族 75 年豐年祭 (Ilisin) ①
著作者 Creator	角色 Creator Role	編輯資源內容的主要負責人。(物件的製作者或主要創造出該物件的人)	1.「角色」下拉式選單-策劃主持/製片/導演/攝影/攝影助理/剪輯/錄音/其他 2.系統呈現方式以「角色:姓名」 3.«著作者»一組多值	策劃主持：胡台麗
	姓名 Name			攝影：崔國強 攝影助理：康敏平 朱汝濱 剪輯：黃宣衛 黃貴潮 映像觀念工作室
主題 Subject	主要主題 Themes	描述該作品之內容主題或傳達之意念 (100 字為限)	下拉式選單選擇： 台灣土著祭儀歌舞 排灣族祭儀與傳說 賽夏族祭儀之變遷 排灣族鼻笛與口笛	台灣土著祭儀歌舞
	關鍵詞 Key Words	根據影片內容列出相關重要詞彙以利檢索(請將主題的控制詞彙直接匯入關鍵字中) 註：需根據相關控制詞彙	外省榮民口述歷史	宜灣、阿美族、Amis、豐年祭、Ilisin、漁撈祭、迎靈祭、宴靈祭、送靈祭、祭儀歌舞
描述 Description	事件類別 Event Category	說明影片內容的資料類別(設為多值,可複選,以;相隔)	下拉式選單選擇： 祭儀 歌舞 傳說 樂器 巫師 紀錄片 口述史 村落誌	祭儀;歌舞
	摘要/大綱 abstract Synopsis	影片故事大綱或摘要		1986 年 7 月宜灣阿美族豐年祭 (Ilisin) 之準備工作紀實。內容為 17 日準備日,婦女進行傳統服裝製作,男子到溪邊捕魚、沿河撈魚並煮食,供給老人、婦女及小孩分組食用之漁撈祭。

[範例]與[範例]內容為[計劃名稱],建議將[定義]改為符合其實際填寫之內容。

1.請問所指為何?
2.建議也將[關鍵詞]設為選單,才能達到控制詞彙之功能。

Dublin Core		欄位定義	說明	範例
字幕 Subtitles	標題字幕	影片是否有標題字幕，標題字幕語文別	下拉式選單選擇： 中文 英文 原住民語言 無	無
	對白/旁白字幕	影片是否有對白/旁白字幕，字幕語文別	下拉式選單選擇： 中文 英文 原住民語言 無	無
	acquireMethod 收藏取得方式	該影音作品取得之方式及被取得之單位	預設值：田野採集	田野採集
	收藏地點 Owner Location	影片原始母帶收藏地點	預設值： 中央研究院民族學研究所	中央研究院民族學研究所
出版者 Publisher		使資源能廣泛使用者。		
其他貢獻者 Contributor		對於物件內容有貢獻者。(如：藝術品的裝飾者、標本的採集者、鑑定者)	對作品有其他貢獻之個人或團體(姓名或單位名稱)	委託研究攝製單位：台灣省政府民政廳
日期 Date		資源週期的事件日期。(以西元紀年為主)	影片拍攝時間，採 ISO8601 格式著錄：YYYY-MM-DD (西元紀元，允許只著錄 YYYY)	1986-07-17
類型 Type	類型 Genre	資源內容的性質或類型	下拉式選單選擇： 資料片 (Video) 剪輯帶 (Video) 紀錄片 (Video) 照片類 (Image) 文字類 (PDF) 錄音帶 (Audio)	資料片 (Video)
格式 Format	播放時間長度 Duration	該電影作品放映或演出時間之總長度。	以 HH:MM:SS 的格式著錄。	00:20:00
	聲音 Sound	說明作品聲音之有無與種類(使用控制語)，請以「無聲」或「單聲道」、「立體聲(雙聲道)」(stereo)、「杜比5.1聲道」等字樣輸入。	下拉式選單選擇： 立體聲 (Stereo) 單聲道 杜比5.1聲道 無聲	立體聲 (Stereo)
	檔案類型 File Type	數位檔案之附屬檔名。如 mpeg2、jpg、tiff等	下拉式選單選擇： Mpeg 2 JPG TIFF PDF AUDIO	Mpeg 2

Dublin Core		欄位定義	說明	範例	
	關聯 Relation	設為多值，重複著錄。著錄方式-「數量，媒體類型，館藏編號xxxxx」	媒體類型請選擇以下控制辭彙著錄： Digital Betacam Betacam-SP Betacam-SX miniDV DVCAM S-VHS VHS 3/4Umatic Hi8	1 卷，3/4Umatic，BTC034 1 卷，Mini DV，DV025	
識別 Identifier	metadata D 詮釋資料 識別符	localFileName+ 檔案名稱	編碼原則為： 分類號-計畫年度-機構代碼-流水號 說明： 1. 以上四段皆為必備，各段間以“-”作為分隔符號。 2. 識別符名稱一律使用半形英文小寫字母及數字構成，不可使用中文。 3. 分類號： (1) 若計畫執行單位已有自己館藏的分類號，則依其原有者著錄，※但須繳交一份分類號清單至國家文化資料庫計畫辦公室，以俾對照將資料匯入國家文化資料庫中。 (2) 若計畫執行單位無自己館藏的分類號，則依行政院文化建設委員會各類別分類號著錄。 4. 計畫年度：以民國年度為主，共 3 碼，如 093 5. 機構代碼：共 6 碼，由文建會造清冊管制，請參照文建會國家文化資料庫單位代碼檔(可由 KM 網站下載 http://km.cca.gov.tw/download/rule/rule_unitcode.pdf) 6. 流水號：至少 1 碼最多 8 碼，由計畫執行單位自行編列(同計劃不可重複)【範例】 987.83-093-200101-mv00001 (自己館藏分類號-計畫年度-國家電影資料館-流水號) 資料影片著錄內容：影片的系統識別符(必須為唯一值)	xxxxxxx-096-ioe-ip0001【xxxxxxx 為館藏編號，含英文字母共 5-8 碼。ip 為第一期 計畫代碼，數字 欄位為排序值】	DV025-096-ioe-ipa0002
		originalNumber 原始 編號	收藏單位內部館藏編號		BTC034
語言 Language		資源所使用的語言(作品語言)	下拉式選單： 國語 閩南語 客語 英語	原住民語言(阿美族語)	

update:2007-09-05

Dublin Core		欄位定義	說明	範例
			原住民語言	
範圍 Coverage		影片拍攝的詳細地理位置		中華民國·台灣；台東縣成功鎮宜灣部落
權限 Rights	著作權擁有者 Copyright Owner	著作權分為著作人格權及著作財產權：著作人格權為創作者所有，本詮釋資料格式中已有「創作者」欄位，因此本欄位不再重複著錄；而僅著錄著作財產權人的資料	數位典藏影片著作財產權擁有者（預設值：中央研究院民族學研究所/台灣省政府民政廳）	預設值：中央研究院民族學研究所/台灣省政府民政廳
	著作權授權狀態 Right Statement	數位典藏影片著作財產權授權狀態	下拉式選單： 經申請授權使用 不允許授權使用 僅供內部使用	經申請授權使用
典藏單位 Owner	Original Provider 原件典藏單位	著錄原件典藏單位或機構之名稱	實體原始影片典藏隸屬單位（預設值：中央研究院民族學研究所）	預設值：中央研究院民族學研究所
	Original Collected Date 原件入藏時間	著錄原件典藏單位或機構之時間，可輸入一串數字、或不詳。若以西元紀年，格式為 YYYY-MM-DD。（若月日不詳者可僅著錄至西元年）		1986 年
	Digital Copy Owner 數位檔案典藏者	著錄數位檔案典藏單位或機構之名稱，如：中央研究院民族學研究所。如有兩個單位以上共同典藏，則填寫：本數位作品由 X X X 及 Y Y Y 分別典藏	數位化檔案典藏隸屬單位（預設值：中央研究院民族學研究所）	預設值：中央研究院民族學研究所
	Digital Copy Collected Date 數位檔案典藏時間	著錄數位檔案典藏單位或機構之時間，可輸入一串數字。若以西元紀年，格式為 YYYY-MM-DD。（若月日不詳者可僅著錄至西元年）	下拉式選單： 2007 年 2008 年 2009 年 2010 年 2011 年	2007 年
詮釋資料 Metadata	Digital Files Collocation 數位檔案存放位置		數位化檔案存放位置	中央研究院民族學研究所
	Metadata Creator 建置/著錄單位		著錄的典藏單位或機構之名稱（由系統自統產生）	固定欄位值：中央研究院民族學研究所
	著錄	Metadata Creation Date 著錄日期	資料的著錄日期（由系統自統產生）	
		Metadata Creation Personnel 著錄者	著錄人員的姓名（建立管理者資料庫，由系統自動產生）	
	修改	Metadata Modified Date 修改日期	資料的修改日期（由系統自統產生）	
		Metadata Modify Personnel 修改者	修改欄位資料人員的姓名（建立管理者資料庫，由系統自動產生）	
statement 說明		其他需要補充的資料		

填表人/ 計畫：_____ 填表日期：_____